

"Чурапчы" айар түмсүү таһаарыыта *

Чаран Уола

Николай ХАДААРЫСКАЯ

МОСКВА

ИНЭБЭР

Төлөнөөх сүрэтин сылаанынан
Түөһүгөр көтөрөн биэбөйдөөбүт,
Илгэлээх эминийи үтүгүн
Принньэх бэйэбин улаатыннарбыт
Күндү киһибин ийэбин
Хоту дойдуга сүтэрбитим,
Туустаах харах уутунан
Сирэйдан үгүстүк суумзугум.

Ого төрөөн ийэккэбэр
Мин тугу туһалаатым?!,
Аннаар охсон эргийбэтим,
Дылаада ыһаага кытаанах,
Адам алааныгар, эн Эдыгээнгө
Көрүүтэ-хараыыта суох
Көмүлээн сытаахтааххым.

Суох, ийээ, эн тынпыааххым,
Мэдьи аттыбар сылдыан
Сырдык ыраас дууһадынан
Минни араасчылыгым.

ОҕОЛОРБОР

Уолаттарым элдэй-сэмдэй
Инибэр инирэн турдулар,
Мэниктээбиттэри буруй туттап,
Бууттарып сымһын тэбэннэр.

Оһуохаа ордук тантимы
Оҕолорбун үөрэ көрдүм,
Бэйэм ого саасын саныы
Уһуөнүрүн көтөхтүм.

Көр, онук күндү дьосвор—
Сүрэхпит спэксиллэрэ,
Үөрөн-көтөн чабаарыйар
Оҕолорбут биһээннэрэ.

САНААЛАРЫМ

Олохтук ахсым совороһун,
Олобу, тапталы билээри,
Минимиппит эдэр сылдыан
Доборум, көргөһүм, биһикки.
Ыл буолан кэскил тардыһан,
Көнибэтиттэр киһи хаалараары.

Көбөрбүт харах—көкуукка,
Кытарбыт уос—кырасабысса,
Кышчыгар атаах, кунчугур дууһуна
Куобайа хааман куннуу тутта.
Эрэйим эбит, нэдээним эбит,
Эдэрим буоллар син да эгэ.

Эдэр дыахтар барахсан
Оронугар тлэрэ түһэн
Күндү этинэн, кэрэ таһаатынан
Көбүгэ, көстө көөчүктөнөн
Сыгыһыах сытарымтан ордук
Харады абылым, хааны хамсөтөр
Умсуугутуулаах, өйү сүүһөр
Кэрэ көстүүнү көрө иликпин.

Үчүгэйкээн кыһы көрсөн баран
Үөһээ эрэ тыһаахтаатым,
Күлөн-үөрөн аһарын
Көрбөтөх буолан тураахтаатым.

Көпөтөөххүн хайдах эрэ
Кырдьыбыт курдук саваным,
Ханымылаһа, сөргөстөһэ
Хаамсыаххын бөл саараатым.

Оо, дьэ, кыһы, тэйэр-тэйэр
Эдэр сааһым эбитэ буоллар,
Хаамсан көрүөх, көпсөтөн тэйиэх
Этим эбээт мин кинилиин.

**Николай ПАХОМОВ
КҮӨЛ**

Спэркилэ ньуурувуу килэйгэ,
Эргийэр кырдьыгы тэйтэн,
Дирингэр ньобооххун кистээн
Сытадып илэйэ тэһийэн.

Күнүһүн күн уотун хомуһан
Түг далай түгэххэр түмөһүн,
Сырдыгы төттөрү үтэйэн
Күлүмнөөс кырыады ыһадып.

Абааһы көрбүккүн мөһиэстөн
Хараһа дирингэр кистиһип,
Буруйгун килэччи мөлдөһөн
Билбөтөх көрүөтэ туттадып.

Сөрөһөр санааһын көһүүрдэн
Бэр дьыһаһар быйаһымы бэрэһин,
Сөн-сөрүүн салгыны илгийэн
Тулаһар үөрүүнү түмөһүн.
Далаһыт кистэлэн таабырмып,
Түгөһүгүт биллибэт ыар дирин,
Дьүһүнүһүн күбүлүк күөх ньуурун
Кистэлэһин арыһбат куйармын.

КЫТАЛЫК

Эһөбит, ийэбит көһсээнэ
Кыталык айыһымы арыһар,
Айылға маанылаах көтөрө
Көрөһө, үрдүккэ угуйар.

Муус маһын кылаатын дөһлөтөн
Күөһүгөр мөһиһүтүн хөһүкүтүн,
Аһаһар уйдара дугуһан
Алыһтаах үнүкүтүн наһкытын.

Айылға үһүкүтөр көһһүгөр,
Аһаһыт көһөрбүт күөһүгөр
Кыталык үһүкүтүн аһыһаһа,
Дьөл кыһымын иһиһаһаан көтүөһө.

Ким дьөлөөһөх ол оһу көрүөһө,
Түбөһэ тайһанан үөрүөһө,
Олоһун устата көһһөһө,
Ким тутта ыһаһаһа тиэрдөһө.

Ким сөрдөөһөх, түһһэрэ дьөлбөһөһө
Кыталык кырыһаһын иһтөһөһө,
Далурдааһ-бөһлурдааһ, дүдбалааһ
Олоһун ыһыһытын тутуөһө.

САНАА

Көргөһө суоһ киһи куруутун
Иһиһки, кыһыһылааһ буолаһаһы,
Ол өһтүн саһыһан мөһдөһөһү
Үчүгэй буолаһаһы саһаһаһы.

Аһаһас дууһалааһ дьоньору
Аһаһары киһилин көрөөһү,
Олоһун суолугар өһөрү
Аһыммаһ, түһһүрү көтөөһү.

Сыгыһыаһ ыраһы кыһаһары
Тырыһа-хайыта тыһыһаһа,
Баһаһардан-үүтүрдэн хаһһһары
Эргийбэт хөрүһөһа саһһһаһа.

Сөрөһүт тулуурдаһ санаһан
Баһһһарын хаһһһан саһһһы,
Чөрдийбэт сүрүт тавыһаһан
Хөһүкүтү иһиһиһа киһиһаһа.

Ким эрэ балыһары үйбаһа,
Туораттан көһһөһөл көрдөһө,
Харданы, тыһаһа булбаһа,
Арыһа түгөһөр тиһиһаһа.

КУЛУҔУН

Хараһаһа кулуһун
Харбыһалаһа суһумун,
Өрө ууһна төһөнүн,
Ыһһһн көһһөһө үөр кыһыһын.

Бөрүһүбү салаһа,
Тыһһын суоһун хаһһһарда,
Үһһһа көтө саһһһа,
Хаһһһан дьонь кыһһһайда.

Тыһа өттүн сырдаһа,
Абаһһын кыһһһаата,
Суоһун биһһһэн сыһһһта,
Үөрүү кыһыһын таһһһаата.

Айыһыһыты ыһһһрда,
Күлэ-сала күөдүһүдө,
Сыһһһалаһан дырһһһийда,
Буруо сыһһһын туһһһүдө.

Сыһһһаас, сырдык эрлэ
Кулуһһһүмүт умайар,
Олоһ, дьыһаһа тиһһһаһа
Курдат тарда угуйар.

МИН БАҔАМ

Иһки күн аһһһһа өттүгөр
Мин саһһа хаһһһытым, баһһһа,
Бөһһһһө чарыһһһын күлүгөр
Сүүрбөһһһэх саһһһһарым аһһһһаһа.

Билгиһин түөрт уомһун туоравһһын,
Кырдьаһас көһһһүнэ аһһһһаным,
Син арыһый бөһһһүмүк туттамһһын
Аһһһһыты аһһһһарга саһһһһаным.

Үгүс да көһһһһэрэ эл-дөһһһлөк,
Мэһһһһһһн аһһһһһһыт аһһһһһһн,
Кырдьыһын дьһһһһн көһһһһһһн билбөһһһһтөк
Эрһһһһһһэх күөһһһһһһэн саһһһһһһн.

«Сыһ—хөһүк»,—дһһһһһһһэ кырдьыһытын
Эһһһһһһһн-хаһһһһһһһн сөһһһһһһһн,
Эдэр саһһһһһһһ тэһһһһһһһн кыдьыһын
Сүтэрэн, сонһһһһһһһн мөһһһһһһһн.

Ол эрөн билгиһин даһһһн
Буоравһһын кураһһаһ буоһуөһһаһа,
Олорбүт көһһһһһһһ саһһһһһһһн
Мин дууһам аһһһһһһһһһһһһһн туһһһһһһһн.

Аһһһһһһһһһһһһһн билһһһн,
Ыһһһһһһһһһһһһһн сүбөһһһһн буоһуөһһһн,
Иһһһһһһһһһһһһһн өйдөһөһһн тыһһһһн
Аһһһһһһһһһһһһһн бһһһһһһһһһһһһһн суоһу буоһуөһһһн.

БИЛНИН

Күөһһһһһһһн күөһһһһһһһн таһһһһһһһн сөһһһһһһһн
Сүрөһһһһһһһн долгуһа иһуөһһһһһһһн,
Мин дьһһһһһһһн көрөһһһһһһһн кэһһһһһһһн
Хараһһһһһһһн бүтөһһһһһһһн эрөнэр.

Эн иһһһһһһһн саһһһһһһһн сыһһһһһһһн
Дууһһһһһһһн долгуһа күөһһһһһһһн,
Уоһһһһһһһн сөһһһһһһһн үөрөһһһһһһһн
Иһһһһһһһн сөһһһһһһһн көһһһһһһһн.

Хараһһһһһһһн сөһһһһһһһн кыһһһһһһһн
Мин түөһһһһһһһн хөһүһһһһһн ыһһһһһһһн,
Таһһһһһһһн аһһһһһһһн тыһһһһһһһн
Мин дууһам түгөһһһһһһһн кистиһһһһһһһн.

Миниһһһһһһһн кыһһһһһһһн туттуо дһһһһһһһн саһһһһһһһн
Эһһһһһһһн кистиһһһһһһһн аһһһһһһһн,
Сөһһһһһһһн дөһөрбөр мин аһһһһһһһн
Иһһһһһһһн уот тыһһһһһһһн таһһһһһһһн.

Иһһһһһһһн баһһһһһһһн сһһһһһһһн-дөһһһһһһһн көрөһһһһһһһн,
Хаһһһһһһһн-иһһһһһһһн, салгыһһһһһһн чөһһһһһһһн,
Эһһһһһһһн сүөһһһһһһһн айыһһһһһһн иһһһһһһһн,
Бөл чыһһһһһһн ырыһаһһһһн мөһһһһһһһн...

КУОСКА ОҔОТО

Куоска оҕото,
Кыра да буоллар,
Кыһһһһһһһн туттарбат,
Мэһһһһһһһн баһһһһһһһн.

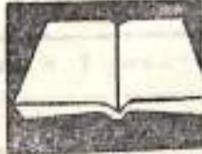
Куоска оҕото,
Моник да буоллар,
Сыһһһһһһһн тыһһһһһһһн
Саратара сүрдөһө.

Куоска оҕото
Сыһһһһһһһн-сырдык харахтаах,
Ньааһһһһһһн саһһһһһһһн,
Олоһһһһһһн ырыһаһһһһн.

ЫТЫМ ОҔОТО

Кыраһһһһһһһн бөһһһһһһһн
Ытым оҕото
Кыраһһһһһһһн саһһһһһһһн
Хаһһһһһһһн оһһһһһһһн
Тиһһһһһһһн баран түһһһһһһһн,
Кыраһһһһһһһн көһһһһһһһн
Үөр-көтө сүүрдүм.

Марьяна КОРЯКИНА, Диринг
аҕро-оһһһһһһһн V өһһһһһһһн
үөрһһһһһһһн.





Чурапчы эдэр сааһа

Ыччакка аналлаах табаары

ЭДЭР ЖУРНАЛИСТАР СЕМИНАРДАРА

«Форте» дигэн айар ычат Кудууба тэрийинтинин бу ай 2 — 5 күннэрдэр «Не бывает такой бедной дигэн девизтэх эдэр журналистар республикатаабы семинардара буолан ааста. Семинарга халаан уутун бирчинниктэрин эмсэрэлэлэтиннэри туһунан кэпсэтэн буолла. Учредителэринин ычат Министертэвота, «Сахаролиграфиядато ННПК. Не дылаа Министертэвота, «Подросток» социальный нэме асоциантиа, «Форте» айар ычат Кудууба уонна «Саха» НВК буолулар. Семинар не дылаа Министертэвотын «Основной бор» профилэсторийин баадыгар ытылыны.

Маһна улууустар, куорат редакциялар, радио-ларыттан, телестудияларыттан барыта 50-дэххэ журналист кэлэн ыттымын ылдылар. Бастааы күн СР Правительствотын председателиа ылыуааччы Е. С. Васильеваны уонна Ыччат Министертэвоттан бу семинар кураторун С. Уматипенконы кытта көрүстүбүт. Олус интэриэһинэй кэпсэтэн Республика масдаллаах бааламинистиота комитетын министрэ Ф. И. Сергеевта кытта быыста. Филлипп Петрович Ленский адырат, Уус-Алдан Чырыстыһыгар уу халаан-чыттан кыттыбыт кэлэн бирчинниклэри эбэстэри-бийиэстэри, мистэстэргэр буолбут быһыаһы-майгыны олус интэриэһинэй быһаарды.

Иккис күн бэстэ уонна мааскааһы информация ередителэлэри «департаментын директорыа Г. Д. Ариетакески журналистар муһура суох элбэх мыйтыылы-рыгар экиэстэстэ. Онтон хаһыат журналистарыгар (сал. В. Н. Федоров), радиожурналистикага (сал. Г. С. Ермаков), тележурналистикага (сал. В. М. Герасимов) маастар-кылааастар үлэстэпэр. Ол кэпсэ бары автобуһуан тугас сытар Номугу еритер буолу турар СахаВА күрөхтөһитигэр баран кыттымын ылан кэлдибит.

Уһус күн СР Президентин уонна Правительствоын Администрациятын пресе-сулуусуотын начальнига Т. В. Тарасованы кытта көрүстүбүт. «Хаһыат дыма-латын экономикага» дигэн темага Л. И. Уевин сүрдэх интэриэһинэй аһтаннэриин өгөрдө. Салгыи не дылаа Министертэвотыттан бэрэстэбинтэлэри уонна «Якутия» хаһыат редакторыа О. М. Рыбаковскаим кытта кэпсэтибит.

Бу күн «Молодая пресса» конкурсе кыайылыаахта-рын биллэрэр, наһараадалаар церемония ытылыны. Конкуре түүрт номинацияга түмүктэри таһаар-да. Сахалыи тылынан таһсар хаһыаттартан «Кайы» дигэн номинацияга лауреат аатын билиги улуусунт хаһыатыгар үлэһин сылдыбыт, билигин Уус-Алдан «Мүрү саһаргата» хаһыатын корреспондента Людмила Олегова-Новошницаи ылан, үрдэ-көттө. Билигин биер идэлээххинти эмиэ не сүрэххинтэтин эбэрдэлээтибит.

Людмила астытыһаара дигри не хоһооһоохтор, дын не дуубаттан, килиэхэ таптаһыан суруллубуттар. Дэлэри даһаны икки экиэстэри «Самый чело-вечный человек» дигэн биллэриэхтэри дуо? Людмила да бу кыта олох тугар. Билиги улуусунт телевиде-ниятыгар үлэһин сылдыбыт, билигин Таатта теле-студиятын үлэһинэ Маргарита Иванова эмиэ анал но-минацияга лауреатыыан буолла. Хомойуох иһин, Мар-гарита бу түгүннэ суох буолан, бирээһини өһи-интэргэ туһуната. Семинар хас биердиа кыттааччыта аһопиртеһиной бирине быһыаһыан «Олуһа» остуо-балларыгар» күтүкэлэри, «Наше время» дигэн ха-һыакка сыл аһарыгар бөсхө сурутууун, олоххо-дыа-һааһа наадалаах табаардары ед.а. ойдоһунуук бэ-лэстэри ылыыбыт.

СР Ил Түһүн Государственной Мухуадыан дону-тагытара А. Г. Подоловы, М. И. Местниковы, С. А. Шкуренины, А. И. Дьячковскаим, А. Р. Прокопье-вы кытта көрүһүү семинар бүтэһик күнүгэр ыты-лыныа. Дюкуускай куорат мэра И. Ф. Михальтугу кытта кэпсэтинтэти бары да астыныбыт. СР Прави-тельствотын бираанка управлениетын начальнигин солбуһааччы В. Э. Григорьевеа «Журналистар бы-раантарын харыстаһыны» дигэн темалаах семинара эмиэ бөлбөтүнү тарта. Бу түүрт күннэ быысталай бэрэстэбинтэ биерти-биер интэриэһинэй дыһаллар ы-тылынылар.

Быларыынтыга «Молодая пресса» фестиваль дэм-мит буоллаһына, быһыл үп-харчы суоруан, семинар дигэн буолла. Инникитин бу дыһал сөһөриллэни, үтүү үгэскэ кубулуйуохтаагы туһунан семинары тэ-рийэн ытыааччылар өтиллэр. Маһна биери тоһоһо-лоон бэлэстэһэххэ наада; ол сахалыи тылынан таһсар хаһыаттартан, сахалыи телестудиялартан бэрэстэ-бинтэлэр, быһаччы эттэххэ, сахалар кыттыһаала-рыа тоһо. Уус-Алдан «Мүрү саһаргата» хаһыаттан үс бэрэстэбинтэ «тоһо инниа» кэлбиттэри олус үчүгэй. Конкуреса 35 саһыгар дигри хаһа баһарар суруйар ычат кыттыан нот эбит, ол эбэтэр киии редакцияга үлэһипринтэни, үлэһээбэтигэтин тутулууга суох. СГУ журналистикага салаатын II курсун студентката, «Саха сирэ» хаһыаттарга суруйар эдэркэни Жанна Леонтьева иккис сылыи кытыһа.

Семинарга сылдыан биллэр журналистары кытта атах төһөһө өлөһөн, сүрдэх үчүгэйди кэпсэтибит. Журналистарга үһөһтөн бөлбөтө күһүрбүтүттэн аһыныбыт уонна эһил эһири бэйэбит уон буолан кэлэһинтэ» дигэн бэйэ-бэйэбитигэр тылбытын бэрсэн, сахалыи тылынан таһсар хаһыаттар, телестудиялар хайаан да бэйэлэриин көрдөрөллөрү ситиһэрбат дигэн санаалаах тарбаһытыт.

Оксана ЖИРКОВА.

КУҔАБАН ДЬАЛЛЫКТАН АРАХСЫАХХАЙЫН

Дьаллыктар (принципи) — боростуойа суох устуу-калар. Кииилэр туох эрэ бирчинниклэх буолаалар, кииилэртэн араһсар бэтэрэһини буолбатах...

Батта сүүмэрин эрийбэр, тардар киии туох эрэ са-наада, толкууа ыллара сылдыарыттан таһыан сөн. Тарбахтарын тугуһуу киии иһэрбинтэбириттэн, ыарахан баһаһыаһыада киириин оһтон иһсаабытыттан буолуон сөн.

Саарбахтыыр, тугу эми тыһаан баһарбат киии уе-һун истиһар идэлэһ. Бу дьалдыгы үһсүн кыһа ай-мах туттар.

Сыһе тыһлар араас суолталаахтар. Сорох експер-тар быһааралларынан, «э-м», «э-м», «э-м», «так свя-зать», «связать» ед.а. тыһлар көһөлөрүһүн киии би-риһэмэни тарда сатыыр уонна бу тыһлары сатыгар кииригэр салгыи тугу сатыраһааһыан толкууһуур. Сөтөллүбүтэ буолуу саарбахтыыр, интэриэһинэйи-нан туһамнат киии өтүтүтүн таһыан сөн. Маһы та-һыан сөтөллүбүтэ буолуу «сатыраары тыһыны» дигэн сиснал быһыаһыан эмиэ туттуллар. Маһыиык тыһаан бэйэри бөлбөтүнү тардаһар.

Дьаллыктар билигини олоһунт тухары експиретэл-лэр. Сорохтор өһө эрдэхтэн кэлсэн баран түргэһини, биллибөккө сүтэллэр, сорохтор салгыи сайдан, улаа-тан иһэллэр. Ол эрэн дьаллыктар үкүдэрэ билиги-ни хаарыйааллар, кыһырдааллар, ол иһин киии ин-нилэртэн тэйһэн, быраһыан баһарар. Ол кыаллаы дуо? Боруобалаһан көрүһүүт.

Куҕабан дьаллыктартан туора тэйири 4 хардыи, Маһыиыгы хардыи. Дьаллыктан араһсарга күүстэхэ саныаһы ылыи.

— Аһи бастаан бэйэһэр хас да бонһуруоста би-эри көр: Эи кырдык дьаллыккыттан араһсыаһын баһараһын дуо? Кииини быраһан баран бэйэһин сөп-чото суохтук санаһыаһ суоһа дуо? Бу бонһуруостарга үчүгэй эһиэстэри биэрбит буолааһына көрөһуиуук салгыи баран не.

Иккис хардыи. Бирээһини таһа тал. Дьаллыккын быраһарга аһал мистэ эбэтэр бири-э маһадата суох. «Дьаллыккын киникулбар быра-һыам» иһини дигэит курдук санаалар суох буолуох-таахтар.

Уһус хардыи. Санаадыи, ситиһилэлэри кэһипри-га итэһири кииинтэ буолуи.

Бу кииийи эи санаһаларыттан куруук иһиһэр, ону куруутун санаһар киии буолаһа ордук. Ардыгар киии эһиини аһары сордууруттан хаһыаһыаһын баһар-дарыиы да, туһуһа сатаа уонна өйдөө; киии эһиэхэ үчүгэйи эрэ баһарар. Уонна «көөһө» суолга хайдах турар эһириги аһары да көтүһиһкэ кэһипи сырыт.

Төрдүс хардыи. Наһараадалаһыны.

Куҕабан дьаллыккыттан араһсары ситиһит буол-лаһына бэйэһини тугуһуан эми наһараадалаа.

Бу ныһамаларынан араас куҕабан дьаллыктартан барыларыттан араһсыаһын сөн.

«Маруһеа сурунаалтан.

ЫРЫАҔЫТТАР СЭРЭХТЭЭХ БУОЛУОХТАРЫН НААДА

Саха эстрадатыгар саҕа таһсан, дыһ-сэргэ сити-ринтэн, биһирэбилии ылан эрэр эдэр ырыаһыт Саһа туһунан бөһөккө баһайда таһыста дигэххэ сөн Чыһа-цараһа Г. В. Башпен-Алтан Сарыи үбүтүһүн кыһаһар киии. Климентий Федоров уонна бөһөккө Бөтүүрөн састааптаах бөлөһү кытта кэлбитин көр-сөн, аһыаһ мыйтыыага эһиэстэригэр көрдөһүтүт. Бу бөлөх салгыи Чурапчыга кэлэн, икки күн аһ-цэртаан барбыта. Чыһаһараһа Саһа компертэри-гар таһна сылдыан, Климентий эбэтэр Бөһөккө сити-һа буолар көһипригэр сыһыһаа өлөһөн биһирбит кы-таһ да буоллар, интервьютун аһааһылары кы-таһ биһирэһирибит.

— Саһа, бу ааккыи хайдах ылыһыны? — дигэн сараалаһытыт.

— Мии толору аатым — Екатерина Саһыиыи. Ону кылаһатан Саһа дэммитим. Оһиуук ордуи күрү-сүт.

— Бэйэги тугуһуан кэһипи туге эрэ.

— Мии төрөөбүт сириим — Дюкуускай куорат. Оһтон өһө саһыи Булуи Күһүүрүгэр аһылыта. Бэйэги «Чурапчыттан ситиһтэһиһи-мугуһтааһыны» дигэн өл эбэтэр иһиһи Чурапчыттан төрттэһэ «Иһиһа» өһөн билигин да Чурапчы буолаһа.

Өһө сылдыан кинилэртэ кэлэн көтүөһүн, билиһиһе сыһыһаан барар эһиһ. Билигин 5 саһастаах Буһу-һаһаа дигэн кыһсаһаһыи кытта буоһуустаһыи.

— Хаһык иһиһи баһылаһыккыи? — дигэн.

— 1990 сылааһаа Дьакуускайдыады педучилищ-а музыкальной отделениетын үөрэһэн бүтэрибитэ. Оһтон оһкуолаһа ууһуулаһытыттан, детсадса музыкаль-ной аһыааһыттан үлэһин ситиһиһытыттан. Күрү-Платовка саһарар бөлөһөр үөрэһитим, оһои киири-тэһиһтэһиһан баран бэйэи туһунан барарга баһи-рыһынытыттан.

— Саһа ырыаһыттарыттан киии ордук сөһөһи-һиһи?

— Марина Поһованыи өлус сөһүлүүһүи, иһи кэ-лаһыһар сүгүрүйүһүни. Раһса Захарова киии, өһө, Сарыиһа Ощипова харыи, иһиһиллэх куолаһтарыи кэ-бэһүүһүн уонна Аскалон Павлов, Павел Сенин и туһар етиһэлэрии сөһөһөһиһи.

— «Здравствуй, Якутск!» дигэн маһыиыгы иһиһи-альбөмүи тула аһиһотаж туһунан бэйэги тугу эһи-һин баһараһыи?

— Кырдык, бу альбөмүи элбөх үлэ, айдаан уон-харах уутун кэһиэ таһыста. Инникитин маһи үһө-лар санаалаах, эдэр ырыаһыттарга сүбө күрүтэ эттэххэ; маһи улаһан сэрэх наада эбит. Урукку кэ-рэн авторескай быраһан дигэһкэ биһиэхэ улаһа бө-рөһтэ ууруллубат эбит буолаһына, билигин өһи-көһүлө суох ылыһыр бу мии маһитиһаальбөмүи тэ-һи буолаһа курдук айдаһыһан түмүктэһиһи сөн.

— Оһои эи бэйэһини буруйдааһынаан аһыаһар дуо?

— Мии тугуи прдэһэрии төлөрбүтүм. Мии иһиһи-һи тэһө эрэ биер да альбөм айдаһыи тарһатэри. Оһ-тон кииригэр бу курдук буолаа. Баһар, бу өһиһи эрөрбититтэн буолуу. Мии санаһар, биһиэхэ автор-ескай быраһан туһунан, сөһуоһу сүрдэһи маһиык билиһиһит кыра. Бу альбөммэр куолаһ биер аһи-һиһи үһсүү киириин, маһыиык буолаа. Ол эрэн, дыһ-кэ барыта эһиһиһи аһаа.

— Журналистар тугуһарынан тугу санаалааһын-тоһо кырыһыгы суруйалларыи?

— Эһиһиттэн киии эмиэ сэрэһиһи сөн. Уһсүн иһиһи санааһыи уларытан, өлус аһиһи хайысаһалаһи таһи-раһлар. Оһтон аһаһааччы аһиһи аһиһи толкууу аһиһи сөн. Мии кииилэри кытта тэһиһи үлэһиһиһи, ыры-һаһи баһан бөһөккэ таһааралларыи курдук иһиһи-һыи.

— Инникитин тугуи былаһаһардааһыи?

— Дьэ, бу туһунан тугу да эһер кыаһыи суох. Са-халыи сэрэһиһи улаһаһыиык сатыраһыиыи куһтаһыиыи. Толкууһар, былаһаһар баһаллар. Оһу эһиһиһи буолаһа-һытына, эһиһиһи кытта хайһаан да биһирэһиһиһиһи.

— Саһа, кэһипиһиһи иһиһи баһыиһа! Эһиһиһи бэри-үчүгэйи, көрө куолаһыиыт дыһу-сэргэһи куруутун аһи-һыи турарыгар баһараһыи.

Кэһипиһиһи О. ЖИРКОВА.

САХА СИРИИ ДЕЛЕГАЦИЯТА—БҮТҮН ААН ДӨБДҮТЭААБЫ ОБОЛОР ООҢИҔУЛАРЫГАР

Дьөкүускай. От айын 10 — 11 күннэрдэр рес-публика үөрэһэн министрэ Евгений Михайлыиыи туһу-на физкультура, ситиһи уонна турһии комитетын пресе-седателэ Виктор Ногоһиһиһи баһыиыккыи респу-блика делегацията Москвага Бүтүн аан дөбдүтэри ор-лор бастааы оонһууларыгар көтүөһө.

140 киһилээх делегация састааһыгар 1997 — 1998 үөрөх дыһыыгар үчүгэй түмүкү ситиһит 85 эһир спортмен, физкультура бастыи учууһаалаһа өһиһи-көөһөһөн Николай Соһроһон, өһүккүһөһөһөн Валерий Чалбаһон, биллиһиллэх тренердэр Иван Сенин, Пе-вел Козарев, Иван Кривогороһыиыи, Дмитрий Дю-сов ед.а. киириһиттэр. Делегация састааһыгар «Саһа» НВК айар бөлөһө уонна суруйар журналистар маһи баһаллар.

