

Кадрь бадамзэйнтийг
нэскиллэх байсан суух.
Хайаагастыбалара, чу-
гастыг малахха. 1995
сүүлэхха дээр ханьх
сөөлөөсөөх тоо кадр
нада буолара биллэгт.
Итгилээх байлаах.

«АПРОПОСИМ И.И.»
Учредитель: И.И. Апропосим.
Содержание: 1. Очерки о жизни и творчестве И.И. Апропосима. 2. Письма И.И. Апропосима к друзьям. 3. Воспоминания о И.И. Апропосиме. 4. Оценки творчества И.И. Апропосима современниками. 5. Иллюстрации к творчеству И.И. Апропосима.



Портрет И.И. Апропосима.

И.И. Апропосим (1898-1978) — русский писатель, журналист, публицист. Его творчество посвящено вопросам культуры, искусства, общественной жизни. Он был одним из ведущих критиков своего времени. Его произведения отличаются глубоким анализом, широким охватом тем, яркостью языка. И.И. Апропосим был активным участником общественной жизни, его взгляды на искусство и культуру оказали значительное влияние на современников.

В. ПОПОВ.
Воспоминания о И.И. Апропосиме.
И.И. Апропосим — человек, который оставил после себя огромное количество трудов. Его наследие — это не только книги, но и статьи, выступления, переписка. Он был человеком, который всегда стоял на защите культуры и искусства. Его жизнь была посвящена служению делу. Он был человеком, который всегда был на передовой. Его творчество — это пример для подражания. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина.

ОЧЕРКИ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ И.И. АПРОПОСИМА

И.И. Апропосим родился 1898 году в семье интеллигентов. Его детство прошло в семье, где ценили образование и культуру. Он рано начал читать, интересовался искусством. В детстве он был очень активным, любил играть, читать. Его родители были людьми, которые всегда поддерживали его интересы. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина.

После окончания школы И.И. Апропосим поступил в университет. Он изучал филологию, историю. Он был одним из лучших студентов. Он участвовал в различных студенческих организациях. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина.

После окончания университета И.И. Апропосим начал работать в редакции. Он был редактором, журналистом. Он писал статьи, рецензии. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина.

И.И. Апропосим был одним из ведущих критиков своего времени. Он писал много статей, рецензий. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина.

И.И. Апропосим был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина. Он был человеком, который всегда был на высоте. Его творчество — это вершина.

