



МОСКОВСКАЙ УОБАЛАС Саға Вороновскайдээзы механи-
зированнай комплекс сыл устатьгар 10 тышыныча беден
ынах сүйнүнү уттууба. «Воронова» совхозна базр бу эт Фа-
бриката—дайду урдуунэн саамай баданнере.

Билягин бастакы олохтоохтор сэттэ тыңыкчыда чугасыллар. Уотууга уон хонунтаах обус ныирэйдэр кириллэр. Кинилэрн бастакы 65 хонунтарыгар «ыччагтарга» акалаах түспө тутууга туруураллар, онтон көдүүстүзүүгүк жөнүүтүүгүк тутууга жеңереллэр. 402 хонукка манна түрээ изимизригэр кинилэр ыйазынында 450 килограмматийдээ. Итингүүнүк улахан-сүвүүлэр эт комбинатыгар туттарыллашылар.

СНИМONTАРГА: үеһээ—сүүһү интэр комплекс улсын
настуутз. Ихинхи нийтийн сенамын хайзар нийнж костэр.
Сүрөгүү—ниирэй цэрвэччүү Л. Гудкова 1 №-дээх нормоцех
салалтатын пультатыгэр. Аллаараа—обус ньирээдэр аны-
льника.

М. Барabanov. Фототя.

ССТА фотокрониката.

ССР 50 салын кини эдээр сааъа

- (Бүтүүмэл. Ихиний хөснөгт
бэс үйүн 13 н. нувчиргээр нэр.)

Шабицк дъянпоро биле асылах сым-
шынта браздагы хамначтынан гал-
дымбет уоллара хайды курдук елейбы
тын, ишег билинелчимстин сөрөттөмүх-
тайдарга эрэ тийбитеттер. Дын ишт кэм-
чи маа Н. И. Барашков 'дөңгө, ню-
руония белгилер-костор тәзит булади бар-
ын.

Тын жаңалыбысты батын өзбөбүткөштөндейтін
сапарытар Үс-Алдан, Чуатын тұны
Манс-Ханғасе пройуашарытар бастакы
коекшілердің тәрбиясында аттынан
ылбита. Калин Үс-Алдан, Манс-Ха-
нада пройуашарытар ССКИ райкомун
бастакы сенаторының, Чуантыга райсо-
веттеги комитеттің председателінен тұны

СЭБ обкомын секретарынын үзүүлэбийнээс, Кийин төрийн үзүүлэв улахан талмадаах чандыр одоогийн салайзачыг эзүү

Тын ханалыстыбытын эрө жетекшүүгэ,
жигит озоттоонундага албах сырттын
бизербита. Ходобур, Чурапашы узалии
кылдырып сарын шарахасындарыгар кү-
нөсийн утады охсунуута Ажыраа ирүе ут-
тук ишүүмчил, хөврөлийн синэлэн та-
могнатан жүү бийнтэй иштэрбүттэй.
Санды, Күрөлдээ иштэй иштэй иштэрбүттэй

хан базызының уоскөзбите бахсы из-
былалыгын «Көмүнтери» болуда 200 гектар
тесең майр балалыккада да 80 зерт-
тектар наардашынан сирдәлә. Балыккы,
колхоз салынаетчылары, злаастар, уол-
бут күөлжорын бадаңлапарынан өбизе-
үенин дәйнүчөн бурунчы ышарға сұбо-
лассининит Ыыраймынан оноюз мен ора-
йуонданың ең салынтыгар көнреттеги.

—дизи сорудоханыбыта. Ошко атроком Н. Н. Барашков порууттак үүнэн тахчишың ылдах гүннэрди барал байык сыйкат, дісеку көйтке саради үзләнип улла-хан талмандык тәрбияттың 112.

ЧУРАПЧЫТТАН ҮҮММҮТ ТАЛААННАР

Саха поруотун зөвхөтөтэй
адгийн гайдаатыгээр Чурганы
албандахь дэлхийн түүхэндээ
зүхэн 1961 онындахь, очи-
дорж ССРС Верховный Советын
дэбүтээд, ССРС парламентийн ар-
хилаа Д.-Ф. Ходулов Бадам за-
гуулсаныг культура салын дээштэ-
гээд хийнчилгээр шийдвэрлэх
түргэв ашиг эзэрдэгтийн «Эн-
ти-и энтийнээстэн» салын төвтэй
ийн искусствын зан чийн
сүрүүтэй, тэрийтэй Тарас
Шевченконын сэргээдээ
тэүүр сүрүү күүхээ, сийа будд-
жут газарчилтэй, солисцэ, ун-
хувуттар үсэжжин тахэмбисторе-
жийншиг барьжытын, тусгалин
эттэхээ, бу шинийн Тарас Шев-
ченко артист энэгүрбүү. Ол түүх-
ийн энчигэх барьжытгээр тоббуйн
төхөжмийнхээ дэвжита. Ихинтай
а тохиргын бийнтийн орчижүүлж
зочижиро искусствараа узахан са-
нажындахь.

Т. Н. Местников—Сал. АССР артодай эзгайы, саха штаты професионалдык театрындын директору. Таланналык тарнибетчи, түүхэн нарасынан, узундуубат артист. Кинин сала артостарының маддисти, уоролитта, хинилдер жүккөттө. Барыгы настарларда булалдарынан тийн үчүндербиз. Т. Н. Местников ишүүлээчилген, чөөнүүнинең Чүзгүчүлөрдүүнүттөн айырмас театрын 20-таки түшсүз кийин үзүүлэбеттэ оюн үзүүлүп. Ошортод башкы дистриктинин Петро Ишмаковын Решетников (1915—1960) буюнтар. Бу бодог артист оюнчук, оюнчук историический—чеснегар түү хөлөбүр. Кинин В. И. Ленин айырмас обраштын 1947-жылдан маалыматын, Октябрьский революциян 30-ында туултууттар. И. И. Пономарев Салдахан көбүнчөлүк пьесатынан саҳалардан даңын бастылган соңынебута. Саха театрын сценавыннанын В. И. Ленин обраштын сөрдөрөр упсалай байланышты тэрэг. Онон чекүттар Н. М. Решетниковыннын мэйбетига. Гахаадар миссияда аасын оттүүлөр эзхиткин уйнудаллана. Отто-Хайдергү стуллар даин кининде саҳаларти даңын бастылган ачын Н. М. Решетников убуулдуубуза. Кинин үтүүтө-енгэто таңытук санааламчынча РСФСР замын Салда АССР артодай артистин наатын мэйбеттө. Улэ Кынжал Зламята орденинин наараадаланчынан

Саха театрын биржыларынан айтууда артистынын Виктор Фадеев менен Салкин булалар иштэ. И. А. Обууңчай Кийылбазуударга Салик айзун обрашып арийбиста. Ити автор талындарлар буюктут түбкөтө. И. А. Йүүнчай Салики артист бунарлар, орундары алдырыттар дахшынын көзөсөнчүү. Оны А. Салкин алтыншарыттан көбүт: «Шатин Александре чинин театралык искусство болтуруустарынор, ордук - зенинческий искусстводу, орун-ишилдердөрдөн албактик куралында оны тубакшабетта. Бизде ордук укусунут орундарда - о, яңа чында, Салик обиүү. Ўот Шүтап». В. А. Салкин сала артистынан Ленин орденинен бастанынан нальялалашычтын ишине эркин РСФСР укузасын, Саха ССР народный артиста.

Пекусево үзәниттарынан да-
штар дылдур, талаш бөрт са-
харта барыладар. Оның киши-
наң Николай Дмитриевич Слеп-
цов — Тубулахан борладар. Бини
турыйбыт «Сельдор Союзы» иш-
ата. «Дарындары анынан»
ыншат, А. Островский «Эгин-
зех архадар» Борис обраның
йылда уонна да атын орнас-
руттар үзгизиң шайбасылар
тобулсаңыз киңиң сүйнелер
жарочиттара. И. Д. Соколов
тобулсаңыз олодор даңду
орната уинулдубат әлемни
аазларбытта. Бини Советской
армия офицеринин анынтынан
сердиниз тиңбо сарназасынб.
ореунун ишне Кыдыл Сулус
оденинан нағарзада анынты.
арнитсан эркінлеген саха теат-
тар үзләзебитте уонна
Алматылах тайдаға. «Хатын-
ых қарнага», «Шербет Нұк-
кус» күрдүк бидәр пъесалары
турыйбула. Хат да тиңгиззөх
жамартт, артист, бүйін, көп-
үнис И. Д. Слепцов — Губу-
лахан. Саха республиканын
пәнсерттөштөн төрт жылдан
туройбыттың түбәнде тұхары жарбекте.
Чурапчы буоругар тореубут са-
хада билдиңиздең мемлекеттің Христо-
фор Трофимович Жакстемен
түстар билділдер. Бини музы-
кальный художества сыйныстыратар
бөрттениң бөртәхей ырындарынан
орнумар кыллаты қыннараст.

Киши сүттөн талса ырыла, жерде
ишки холмуронкүтүн - автори-
бастыны кийинчи «Чыл, тапта
шаралларын». 1962 салдаахы
бу тастаптайтын автора хемүйн ба-
сиска таңпартарбыты Дээдэл
Андрей Степанович

1970-жылда бөнзэттөмчтөйн
Х. Т. Мажимов республика бий-

дор народина, драматургет. Кини
туруббат Эйс холтууба», «Фи-
дерууска тиртббат», «Барын-
жылар Марынна», «Халиматтын,
Халиштын» едә, саха иору-
угы наасабай кынжаларашы булал-
туор. Талашашаң кызынъ, ше-
водист «Утро долгого дня» диген
кинешка унудлубута. Х. Т. Мэз-
имов Саха АССР народий ар-
тист, билдин Пыурбатаам го-
сударственнай драматический
театра актёришияя членом.

Чурапчыган үзүүлүгүн РУФСР

тискатын, патырбайт арынадыты, Варшавада үйине Москвада да ылчыт фестивалдардын жетекшілігін А. Н. Литвинова, «Салдах-күн» драма И. Петроваңын ишегерлер Иван Бордюжанскийның тиңшләхдик арызбыт ССФР үткәзәх, Саха АССР гаудиң артистин Я. Д. Слепцову, баллалардың үскүртүү ту, Саха балетчын тортуулганын дирижорын башкадистарин Й. В. Пономаревини, А. В. Лунчарекийн атынан театральнын институтуң үйүн сыйнагаа бүтәрбөт режиссер А. Ф. Федоровы, кинодайын Д. Ф. Федоровы е.ла из-
вест кишиник бейнерири.

ССРС үзүүн Салы АССР 50-тыйндай түүслүүрөн орлогойдаа түншкүртээр Чурапчычтам искуствоо ажлыг дэвсүүрдээх дэвшилтэй чи борт арийхтарын ажлын болт. Итихи сарга билгигүй чадааны сыйдар эдэр тазаланарага. Адад келүүнэ ишар улзгин сийнээлдэгийнхүүхүү сүйла хөлбүрүүнэн бүхлийн гар бацарабайт.

И. КАНДИНСКАЯ,
П. М. Решетников затынан
народнай театр режиссера.

